



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA MINAS GERAIS
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

CAMPUS BAMBUÍ

Faz. Varginha - Rodovia Bambuí/Medeiros - km 05. Caixa Postal 05 - Bambuí - MG - CEP: 38900-000.

ESCREVIVÊNCIAS E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS: LITERATURA E LETRAMENTOS EM SALA DE AULA

Nível: Pós-graduação *Lato sensu*

Disciplina Optativa

Carga horária: 45h

Créditos: 3

EMENTA

Os letramentos como prática social e os Novos Estudos do Letramento; literatura de autoria negra brasileira; a função social da leitura; os sentidos dos letramentos sociais; relações de poder e letramentos; as identidades como formadora no mundo; o jovem como agente de letramento para a transformação social; o reconhecimento de diferentes agências de letramento; os movimentos negros como agência de letramento; estudo da história da literatura negra brasileira; reflexões sobre o conceito de literatura de autoria negra; as principais características e representantes da literatura de autoria negra; literatura de autoria negra e relação com letramentos; a literatura e os letramentos como prática social como ferramenta de transformação social.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

CUTI, L. S. **Literatura negro-brasileira**. São Paulo: Selo Negro Edições, 2010.

DUARTE, E. A. **Antologia Literatura e Afrodescendência no Brasil**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2011.

EVARISTO, C. Literatura negra: uma voz quilombola na literatura brasileira. In: PEREIRA, Edimilson de Almeida (Org.). **Um tigre na floresta dos signos: estudos sobre poesia e demandas sociais no Brasil**. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2010. p. 132-144.

GOMES, N.L. **O movimento negro educador: saberes construídos nas lutas por emancipação**. Petrópolis: Vozes, 2017.

SOUZA, A.L.S. **Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip hop**. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

SOUZA, F.; LIMA, M. N. (Orgs.) **Literatura afro-brasileira**. Salvador: centro de estudos afro-orientais; Brasília: Fundação Cultural Palmares, 2006.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA MINAS GERAIS
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO PARA RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

CAMPUS BAMBUÍ

Faz. Varginha - Rodovia Bambuí/Medeiros - km 05. Caixa Postal 05 - Bambuí - MG - CEP: 38900-000.

STREET, B. V. **Perspectivas interculturais sobre o letramento.** Trad. Marcos Bagno. Filologia e linguística portuguesa, São Paulo, nº 8, p. 465-488, 2006.

ZAVALA, V. Quem está dizendo isso? Letramento Acadêmico, identidade e poder na educação. In VOVIO, C.L.; SITO, L.R.S.; DE GRANDE, P.B. (Orgs.). **Letramentos: Rupturas, Deslocamentos e Repercussões de Pesquisas em Linguística Aplicada.** Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010.

Bibliografia Complementar

NASCIMENTO, B. O conceito de quilombo e a resistência cultural negra. In: RATTS, Alex. **Eu sou atlântica:** sobre a trajetória de vida de Beatriz Nascimento. São Paulo: Instituto Kuanza Imprensa Oficial, 2006. p. 117-125.

KLEIMAN, A.B.; ASSIS, J. A. (Orgs.). **Significados e Ressignificações do Letramento:** desdobramentos de uma perspectiva sociocultural sobre a escrita. Campinas, Mercado de Letras, 2016.